



• JAZZ/SOUL

BB THREE

APPETIZER

(INBETWEENS/CLEAR SPOT)

De melodelijn in *Jungle Brain* leunt wel erg nadruk-

kelijk op *Pick Up The Pieces* van The Average White Band, al gaan we er blindelings vanuit dat dit een bewust citaat is. Johan de Haan is namelijk een uitstekend songschrijver, die het niet nodig heeft om bij derden leentjebuurt te spelen. De toetsenist annex zanger van BB Three zweert bij een lekkere groove. Dat is bij de eerste tonen van binnenkomer *Bad Backbone Boy* evident. Kan ook niet anders met creatieve medeplichtigen als Jo Didderen (contrabas), Steffen Thormählen (drums, percussie) en Gino Bombrini (percussie). Gastbijdragen komen van Bart Oostindie (zang), Peter Hermesdorf (tenorsax) en Carlo Nardoza (trompet) die het relaxte *Rose Bohemian* en een vrije bewerking van Horace Silvers *Psychedelic Sally* van weergaloos blaaswerk voorziet. Een ingetogen soulballad als *Between Today And Tomorrow* daargelaten zal dit hyperswingende plaatje zelfs het meest stugge muurbloempje elastiek in de benen verschaffen. En dan noemen ze dit nog enkel een aperitief. Je moet maar durven. Dat maakt wel hypernieuwsgierig naar de toekomstige verrichtingen van dit uitzonderlijke viertal. MARCEL HAERKENS